

वाधराज्ञाः वावधात

लेखकः तंत्रणकुमारं वाहीं सम्यावनः मनीय चन्त्र भूपत कामानिर्देशनः प्रताप सुकीक चित्रः चैदू सुसेखः पूर्ण पासवणकर





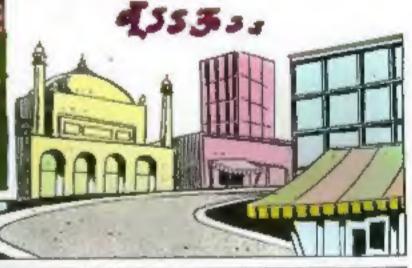






सत्ता प्रश्वितंत्र के प्रदेशात अपने विशेष्टियों की समाप्त करने के बाद युमुफ की तत्वादा थी रूपना की -सुद्धे रूपना या सुद्धे।

युस्य का आतंक सीत के भागन्त के रूप में जब भंजता ती बाहर में करण्यू लगजाता और —











नागराज और **साल मीत**





Arram to dantish till

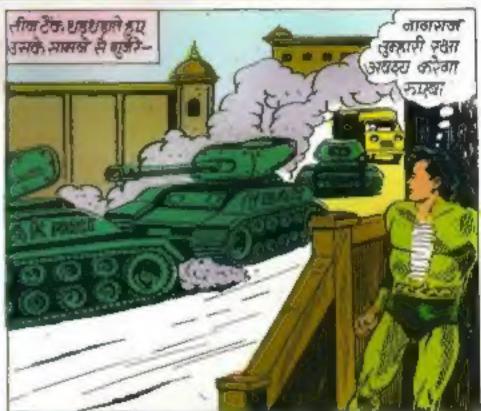


















नगराव और काल मीत



affilian Oceani Nati Este.







शीधु ही आवाराज को उसके। एडव का उत्तर सिख वारा --





* वंकनः जमीन में कई मीटर नीचे कंदरित से वसा बेहद सुरक्षित व मनवून नियास (

ट्रेंक उस वंकर के को छेर रहे हैं। गाउ कॉमिक्स













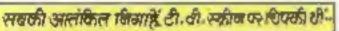


नगराव और **लाल मी**त



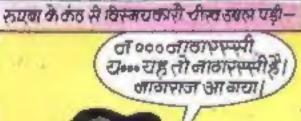
































स्मार्कनीयों से क्षांच किया लागे



































😘 🖂 🏎 (लाख मीत







































नागराक खार छाल मीत





























राव कॉमक्स



























उ गिवस



प्रमागान तो ह्या भाषा सीन ये उत्पद्धा शा-ओहू। ये सुझे रेन के जीचे इस सुरंग से खींच आयी हैं। ্রমীক এমক सेरा खून पीते की चेण्टा कर रही हैं।



आवाराज के ठामेर के जहर की व झेल सर्वर भारत सीत। सावाराज के देखने ही देखने साव





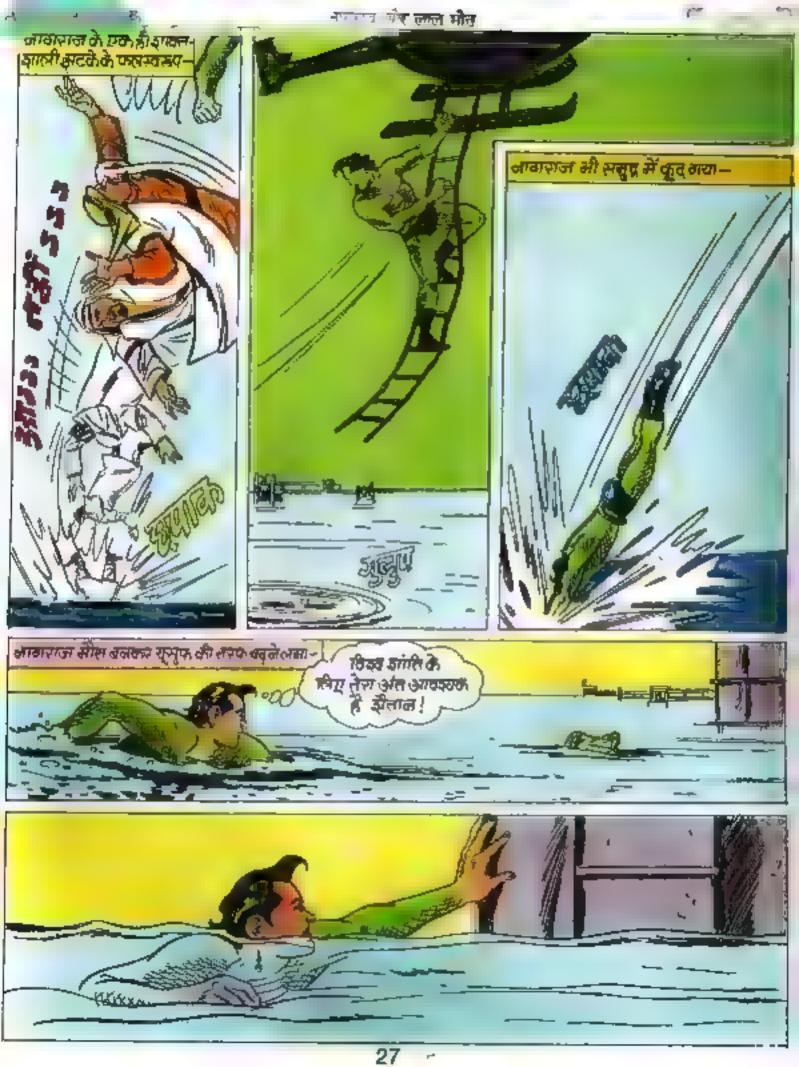












एउ स्रोमक्स









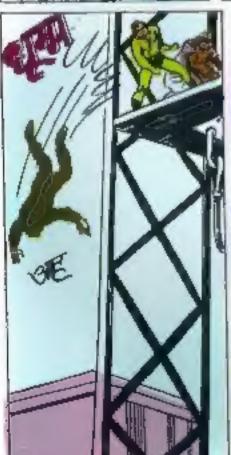


लाकेन नामरान वहां कहा था। वह तो यहां था, चत्पती लियट. के नीचे तरका हुआ-







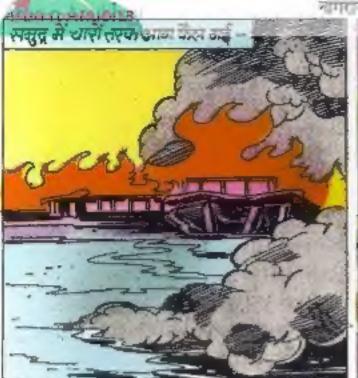














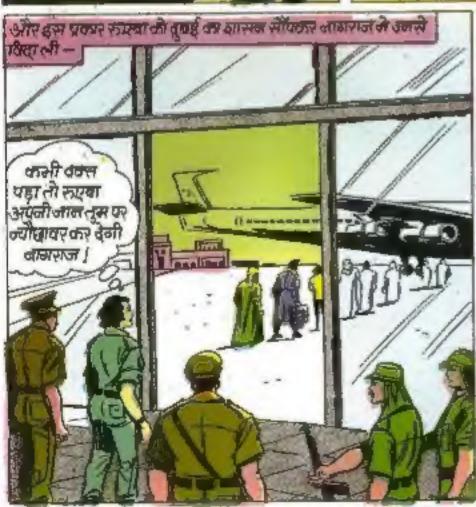














मुद्रक: जापान आर्ट प्रैस